



LaFi Ovečka

Design & vzdělávací pomůcky

Česká výroba | Ekologický tisk | Individuální přístup

LaFi podložka – Orientace v prostoru

(mravenci & kritické myšlení)

Varianty rozměru

- Standard: 67 × 44 cm
- Velká: 102 × 67 cm

Materiál

Omyvatelná, odolná LaFi podložka (vhodná pro opakované použití ve třídě i doma).

Co rozvíjí

- Předložky a prostorovou orientaci
- Slovní zásobu a vyjadřování v celých větách
- Všímavost a koncentraci (mravenci jako detail)
- Předmatické představy (největší/nejmenší/ještě menší, porovnávání)
- Kritické myšlení a diskuzi

Podložka podporuje i **talentmanagement** – každé dítě může vyniknout jinak (pozorováním, vyprávěním, logikou, empatií).

Metodika pro MŠ (praktický návod)

1) Cíle aktivity

Dítě:

- Používá předložky v přirozené větě (na, pod, vedle, mezi, před, za, nad, u, v...)
- Rozvíjí orientaci v prostoru a schopnost popsat situaci
- Porovnává velikosti (největší/nejmenší/ještě menší) – předmatické představy
- Rozvíjí pozornost a soustředění (hledání mravenců)
- Učí se diskutovat a hledat více řešení (kritické myšlení)



LaFi Ovečka

Design & vzdělávací pomůcky

Česká výroba | Ekologický tisk | Individuální přístup

2) Doporučený průběh (10–20 minut)

A) Pozorování (1–2 min)

Nechte děti nejdřív jen koukat a pojmenovávat.

Otázky:

- Co všechno na podložce vidíš?
- Co tě zaujalo jako první? Proč?
- Co je uprostřed scény?

B) Nauka předložek (5–10 min)

Cílem je, aby dítě odpovídalo celou větou.

Otázky podle předložek:

- Co je na stole?
- Co je pod stolem?
- Kdo je vedle stolu?
- Kdo je před stolem a kdo je za stolem?
- Co je nad stolem?
- Co je mezi dvěma věcmi? (např. mezi stolem a dárkem)

Vzor pro děti:

- „Míč je pod stolem.“
- „Liška je před stolem.“

C) Mravenci (2–5 min) – detail a koncentrace

Mravenci jsou záměrně malí – děti učí hledat „to, co není na první pohled“.

Otázky:

- Najdi mravence. Kde jsou?
- Kolik mravenců vidíš? (klidně odhad)
- Proč jsou mravenci právě tady?
- Kam by šli, kdyby našli drobek?



LaFi Ovečka

Design & vzdělávací pomůcky

Česká výroba | Ekologický tisk | Individuální přístup

D) Předmatické představy (3–5 min) – velikosti

Otázky:

- Kdo je největší?
- Kdo je nejmenší?
- Kdo je ještě menší než myš? (mravenec)
- Seřad' 3 věci od největší po nejmenší.
- Co je větší: míč nebo dárek? Co je menší?

E) Kritické myšlení a diskuze (3–5 min) – LaFi část

Tady nejsou „správné odpovědi“. Dítě má prostor říct svůj názor.

Otázky „Proč“:

- Proč je kobra v koši?
- Proč jsou zvířata u stolu?
- Proč jsou mravenci tak malí a přesto důležití?

Otázky „Co by kdyby“:

- Co by se stalo, kdyby slon přišel blíž ke stolu?
- Co by se stalo, kdyby se mravenci dostali na stůl?
- Co by se stalo, kdyby se všechna zvířata domluvila?

3) Talentmanagement (jak to využít v praxi)

Podložka pomáhá učitelce vidět různé silné stránky dětí:

- Pozorovatel – najde mravence a drobnosti
- Vypravěč – vytvoří příběh celé scény
- Logik – porovnává velikosti, třídí, hledá pravidla
- Empatik – řeší bezpečí, pocity, „co je správné“
- Komunikátor – vede diskusi a ptá se „proč“

4) RVP PV – propojení (stručně)

- Dítě a jeho psychika (Jazyk a řeč): popis, předložky, vyjadřování, otázky „proč“
- Dítě a svět: orientace v prostoru, pozorování, souvislosti a bezpečí
- Dítě a ten druhý: respekt k názoru, diskuze, spolupráce
- Dítě a jeho tělo: prostorová orientace, koordinace při ukazování/práci